

# Små Grodorna & Co.

Texthäfte till  
CD Skiva:MMSCD 006



Sång nr.	Titel	Sida
1	Små grodorna - Hipp hopp remix.....	1
2	Kissemisss rockenroll.....	2
3	Våran bil.....	3
4	Pappa gillar pop.....	4
5	Danne Lindblom å ja´.....	5
6	Studsmusik.....	6
7	En vandringsman.....	7
8	Tycker du om mig?.....	8
9	Hemma på vår gård.....	9
10	En sjöman for.....	10
11	Litet hus.....	11
12	Önskelistan.....	12
13	Goddag.....	13
14	En loppa dog i skogen.....	14
15	Fem vilda ungar.....	15
16	Byssan lull.....	16
17	Hipp hurra.....	17
18	Bä,bä vita lamm.....	18
19	Händerna upp.....	19
20	Små grodorna - Rasta frog mix.....	20



## Små grodorna - Hipp hopp remix

*Text: Text rapp: Leif Walter*

*Musik: Trad.arr. Leif Walter, Christer Modig, Gert Ove Smedlund, Ian Paice*

D-dur

*Första rappen:*

Den hippaste av hopparna  
som bor i Mora Träsk  
Det är en liten groda  
som är mullig och grotesk  
För han har inga öron  
och han föddes utan svans  
I sommarnatten kan man höra honom  
kvacka sig i trans

D

Små grodorna, små grodorna

A

är lustiga att se

Små grodorna, små grodorna

D

är lustiga att se

Ej öron, ej öron

A

ej svansar hava de

Ej öron, ej öron

D

ej svansar hava de

Ko-ack-ack-ack

Ko-ack-ack-ack

A

Ko-ack-ack-ack-ack-a

Ko-ack-ack-ack

Ko-ack-ack-ack

D

Ko-ack-ack-ack-ack-a

*Andra rappen:*

Grodorna på månen  
kan hoppa flera mil  
Men grodorna i Träsket  
kör helst omkring i bil  
Dom glider in på disco  
och dricker mer än te  
och när dom hoppar hem  
är dom lustiga att se

## Kissemiss rockenroll

*Text: Leif Walter*

*Musik: Leif Walter, Gert Ove Smedlund*

D

Det går en katt på pianot

och han vill spela Rocken roll

G

Det går en katt på pianot

D

det stänker svett åt alla håll

A

Katten som spelar

G

och ingen som velar

D

Rockenroll

Kissemiss Rockenroll

Det går en mus på pianot

och han vill spela Råtten roll

Det går en mus på pianot

och han vill inte spela moll

En mus i extas

och en vas går i kras

Rockenroll

Musse Pigg Rockenroll

En apelsin på pianot

och den vill spela Rocken rull

En apelsin på pianot

så hela huset dansar omkull

En rock-apelsin

ger dig C-vitamin

Rockenroll

Vitamin Rockenroll

En elefant på pianot

för han vill oxå vara me´

En elefant på pianot

det var nog ingen bra idé

Pianot som rasar

när Snabelman gasar

Rockenroll

Elefant Rockenroll

## Våran bil

*Text Leif Walter, Gert Ove Smedlund*

*Musik: Trad.arr. Leif Walter, Daniel Lindblom*

G  
Våran bil  
D G  
är den bästa bil som kört en mil

Våran bil  
D G  
är en risig bil med stil  
D G  
och om den inte har nån stil  
D G  
sa är det inte våran bil

Dissm  
Våran bil  
D G  
är en risig bil med stil

Våran båt  
är den bästa båt som gjorts av plåt  
Våran båt  
den är alltid sur och våt  
och är den inte sur och våt  
så är det inte våran båt  
Våran båt  
den är alltid sur och våt

Vårat hus  
är det bästa hus som står på grus  
Vårat hus  
det är fullt med sus och dus  
och är det inget sus och dus  
så är det inte vårat hus  
Vårat hus  
det är fullt med sus och dus

Våran far  
är den bästa far familjen har  
Våran far  
han har inga pengar kvar  
och om han har nå' pengar kvar  
så är det inte våran far  
Våran far  
han har inga pengar kvar

Våran mor  
är den bästa mor som går i skor  
Våran mor  
stryker tvätt och torkar snor  
och om hon inte torkar snor  
så är det inte våran mor  
Våran mor  
stryker tvätt och torkar snor

## Pappa gillar pop

*Text & Musik: Håkan Ahlström, Jan Ricknell, Leif Walter, Gert Ove Smedlund*

A            D    A  
Pappa, pappa gillar pop  
E  
pappa gillar, gillar pop  
A            D    A  
pappa, pappa gillar pop  
E            A /E  
pappa gillar - gillar pop

A            D    E  
När han kommer hem kvart över fyra  
A            D    E  
är han inte särskilt pigg och glad  
A            D    E  
Käkar lite mat och läser tidning  
A            D    E  
Det är likadant varenda dag

A            D            E  
När han duschat av sig jobb och resa  
A            D            E  
syns en liten glimt i ögonvrån  
A            D            E  
Plockar fram ett lack med pop ur backen  
A            D            E  
och sen blir det liv i gramfon

A            D    A  
Pappa, pappa gillar pop  
E  
pappa gillar, gillar pop  
A            D    A  
pappa, pappa gillar pop  
E            A /E  
pappa gillar - gillar pop

I en gammal koffert upp på vinden  
har han gömt sin gamla elgitarr  
Och den tar han fram en gång i veckan  
öser på och ruskar på sitt barr

*(solo Hm E Fissm Cissm Hm E Fissm E)*

När han läser tidning i fåtöljen  
lyssnar han på P3 hela ti'n  
Foten går i takt med bas och trummor  
och han visslar med i melodin

*(vissling plus dubbelrefräng)*

## Danne Lindblom å ja´

*Text & Musik: Leif Walter, Daniel Lindblom*

E  
Nu spelar vi på läppar,  
H            E  
på läppar, på läppar

Nu spelar vi på läppar  
          H            E  
Danne Lindblom å ja´  
(2 ggr)

Nu spelar vi på näsan...

Nu fladdrar vi med tungan...

Nu ploppar vi med kinder...

## Studsmusik

*Text: Leif Walter*

*Musik: Leif Walter, Gert Ove Smedlund*

D Hm G A  
 Vakna upp till studsmusik hoppa ur din snarkofag  
 D Hm G A  
 Prova morrongymnastik ny dag kräver nya tag  
 D  
 Morronruschen gör dig sund mera flås och mindre rund

A D A D  
 Studsa fram till en stol - Studsa fram till en dörrpost  
 A D A G A  
 Studsa fram till ett skåp - Studsa fram till ett bordsben  
 D A D  
 Studsa fram till en vas - Studsa fram till en tavla  
 A D A G A  
 Studsa fram till en duk - Studsa fram till en fönster

Vakna upp till trippmusik i ditt eget snark-o-tek  
 Prova morrongymnastik trippa till ditt lek-o-tek  
 Morronruschen gör dig pigg som en mört eller en spigg

Trippa fram till en boll - Trippa fram till en docka  
 Trippa fram till en bil - Trippa fram till en nalle  
 Trippa fram till ett hus - Trippa fram till ett krukväxt  
 Trippa fram till ett lok - Trippa fram till en sagobok

Vakna upp till twistmusik snart så börjar dagens stök  
 Prova morrongymnastik gör en runda i ditt kök

Morronruschen gör dig gla  
 Tralla-lalla-lalla la

Twista fram till en spis - Twista fram till ett kylskåp  
 Twista fram till en visp - Twista fram till en lysknapp  
 Twista fram till en sop - Twista fram till en diskho  
 Twista fram till en frys - Twista fram till ett frukostbord  
 Ett frukostbord

## En vandringsman

Text & Musik: Leif Walter, Gert Ove Smedlund

G

Det var en gång en vandringsman (*Gå med fingrarna på låret*)

C

G

Aoooo - som gick vägen fram

A

D

Då kom han till en å

G

Vad gjorde han då? (*Stanna på knäet*)

D

Han satt sig vid ett träd (*Plaska med fötterna i vattnet*)

G

intill rötterna

D

Tog av sig sina skor

G

lufta' fötterna

A

D

Det gjorde han då!

G

Det gjorde han då!

...ett berg

Han klättrade och kröp upp till bergets topp (*Klättra uppåt med knutna händer som när man tekar*)

Sen klättrade han ned när han kommit opp (*Klättra nedåt*)

...en sjö

Han hoppade i vattnet med kläder på (*Simma*)

Sen simmade han runt uti böljan blå

...en stad

Där slipade han saxar på stadens torg (*Klipp med fingersax*)

så saxarna blev vassa i Helsingborg

...en väg

Han hade blivit trött av allt kvistande (*Lifta med tummarna*)

så han satt upp sin tumme och liftade



## Tycker du om mig?

Text: Trad.

Musik: Trad. arr. Leif Walter, Daniel Lindblom

*Denna sång sjungs på den märkliga Gävledialekten.*

E  
Tyckeluåmma?  
H  
Jalejöja

Äleriktitsäkert?  
E  
Jaleäle

Fåjakåmmatela?  
H  
Jalefålu

Hopp sudde rudde ruddde  
E  
rullan lej

Köpeluringen?  
Jalejöja  
Sättelenpåfingre?  
Jalejöja  
Äleriktsäkert?  
Jaleäle  
Hopp sudde rudde ruddde  
rullan lej

Reservitiprästen?  
Jalejövi  
Gifterossföresten?  
Jalejövi  
Äleriktitsäkert?  
Jaleäle  
Hopp sudde rudde ruddde  
rullan lej

Köpelupsalmboka?  
Jalejöja  
Skrivelupåpärra?  
Jalejöja  
Äleriktitsäkert?  
Jaleäle  
Hopp sudde rudde ruddde  
rullan lej

## Hemma på vår gård

*Text: Trad.*

*Musik: Trad.arr. Leif Walter, Daniel Lindblom*

D

Hemma på vår gård

där står en gammal Ford

A

utan hjul och utan däck

D

och motorn den är väck

Den går på terpentin

och gammalt margarin

och tittar man där förar´n satt

så ser man ingen ratt

Den for som en raket

in i Petterssons staket

och då kom sura gubben ut

och bad oss veta hut

Vi spruta på´n med slang

och slängde den och sprang

och vi vill inte veta hut

och nu är visan slut

## En sjöman for

*Text & Musik: Leif Walter, Helena Walter, Gert Ove Smedlund*

C                    G  
En sjöman for till Klappaland (*Klappa händerna ovanför huvudet*)  
                          C  
för att lära sig om Klappaland  
                          G  
och när han kom till Klappaland  
                          C  
fick han lära sig om Klappaland

...tick tack (*slå på knäna och vrid på huvudet*)

...lövtråd (*håll armbågarna i axelhöjd och låt underarmarna hänga rakt ned, händerna skakar som asplöv*)

...torkarblad (*för armarna som vindrutetorkare framför ansiktet*)

...tvättmaskin (*gör stora, våldsamma cirklar i luften med båda händerna*)

...kattsim (*snabbt kattsim framför bröstet*)

...shoobi-doo (*torka fönster med båda händerna*)

...hej på dig (*vinka till kompisarna*)

...boxningsmatch (*mätta slag i luften*)

...tingelingeling (*vrid huvudet från sida till sida, himla med ögonen och gör ring-snurrningar vid öronen*)

...så minns han ingen-tinge-linge-linge-linge-ling

## Litet hus

Text: Trad.

Musik: Trad.arr. Leif Walter, Daniel Lindblom

D A

Litet hus vid skogens slut (*forma huset i luften*)

D

Liten tomte tittar ut (*speja*)

A

Haren skuttar fram så fort (*skutta med händerna*)

D

Knackar på dess port (*knacka med handen*)

Hjälp, ack hjälp, ack

G

hjälp nu mig (*för ihop händerna och lägg dem omväxlande mot båda kinderna*)

A

D

Annars skjuter jägar'n mig (*låtsasskjut med gevär*)

Hm

G

Kom, ja kom i stugan in (*vinka åt dig haren*)

A

D

Räck mig handen din (*ta varandra i hand*)

Krymp. Sätt ihop pekfingrarna. Gör små rörelser.

Väx. Händerna uppåt. Gör stora rörelser.

## Önskelistan

*Text & Musik: Leif Walter, Gert Ove Smedlund*

G D  
Pelle skriver lista på sån't som han vill ha  
G  
i julklapp utav tomten vill han nog ha nå't bra  
C  
Då minns han strax en trio han sett på TV Ett  
G D G  
där fanns det visst en snubbe som spelte klarinett

Som han är musikalisk och full utav musik  
vill han nog ha nå't extra att bjuda sin publik  
Det måste vara nånting som rimmar på viol  
Jaha, just det, ni gissar rätt han önskar en fiol

Som nummer tre på listan finns det han önskar mest  
en riktigt härlig goding som pop-stars gillar bäst  
Den kan man spela snyggt på med känsla och med darr  
eller ösa på som sjutton det är en elgitarr

Men nog är det väl nånting som Pelle har glömt bort  
ett riktigt tjugigt instrument av mycket bullrig sort  
Det spelas av Phil Collins och varje fräsig gumma  
på fjärde plats på listan skriver han: en liten trumma

Sen bildar dom orkester där inne på hans rum  
och alla måste vara med, nej ingen får va stum  
Och gör en riktig dänga en poppig riktig sång  
och spelar instrumenten alla på en gång

## Goddag

Text & Musik: Leif Walter, Gert Ove Smedlund

C F  
En elefant ifrån Bombay  
G C  
Radi-daj-da-di-daj-daj-dej (*flaxa med armbågarna*)  
F  
stämde möte med en tjej  
G C  
Radi-daj-da-di-daj-daj-dej (*flaxa med armbågarna*)  
F C  
Hon var så söt, hon hette Elsa  
G C  
och hon lärde honom hälsa  
F C  
Dom stod och hälsa i flera dar  
G C  
Och vi hoppas dom har hälsan kvar (*hälsa på varandra med snabeln på elefantvis*)

C F G C  
Goddag, goddag, goddag, goddag, goddag  
F G C  
goddag, goddag, goddag, goddag, goddag

Jag vet en pojk i Trelleborg  
men han är född i Göteborg  
han hade läst i någon spalt  
att baciller finns överallt  
Så armbågshälsning är hans försvar  
för han vill ju ha sin hälsa kvar (*hälsa på varandra med armbågarna*)

Jag vet en kis som heter Tor  
han var förälskad i sina skor.  
Dom var så vackra, dom var av lack  
och dom var röda och hade klack.  
Han vände ryggen som till farväl  
och sen hälsade han med sin häl (*hälsa på varann med hälarna*)

Jag vet en hund i Hudiksvall,  
och han var känd för sina skall.  
Han satt och hängde på ett fik  
då hände något: in kom en tik.  
Han sade: "voff" och bjöd på jos,  
och sen hälsade dom nos mot nos (*hälsa på varann näsa mot näsa*)

## En loppa dog i skogen

*Text: Trad.*

*Musik: Trad.arr. Leif Walter, Daniel Lindblom*

G

En loppa dog i skogen

D

jag satt på hennes grav

den loppan var mig trogen

G

hon bet mig varje dag

Baklänges:

Gad ejrav gim teb noh

Negort gim rav nappol ned

Varg senneh åp ttas gaj

Negoks i god appol neeeee

## Fem vilda ungar

Text & Musik: Leif Walter, Gert Ove Smedlund

*Håll upp handens alla fingrar framför dig och skaka på dem (vilda), Vik ned ett finger i taget.*

D                    G                    D  
Fem vilda ungar skulle ut på vift  
   E                    A  
ställdes sig vid vägen för att få en lift  
D                    G                    D  
-Där kommer bilen vi vill åka i!  
   A                    D  
Alla skriker: - Stopp! men bilen kör förbi  
   A                    D  
Och Tummetott går hem (*vik ned tummen*)

Fyra vilda ungar...  
och Slickepott går hem

Tre vilda ungar...  
och Långeman går hem

Två vilda ungar...  
och Gullebrand går hem

En vild unge...  
och Vickevire går hem

Fem vilda ungar  
kryper sen i säng  
alla är så trötta  
i vårt liftargäng  
in kommer mamma  
stoppar om sin skatt  
klappar dom på kinden  
och pussar dom gonatt

och först får Tummetott (*smack*)  
och sen får Slickepott (*smack*)  
och sen får Långeman (*smack*)  
och sen får Gullebrand (*smack*)  
och Vickevire får TVÅ! (*smack smack*)



## Byssan lull

Text Leif Walter, Gert Ove Smedlund

Musik: Trad. arr. Leif Walter, Daniel Lindblom

Dm                      Gm    A  
Byssan lull, koka kittelen full  
      Gm            A            Dm A  
det blåser tre vindar på havet  
      Dm            A  
Den första är så varm  
      Dm            A  
Den andra är så kall  
      Gm            A            Dm  
Den tredje gör mig rufsig i håret

Byssan lull, koka kittelen full  
Det ligger tre böcker på bordet  
Den första är så tunn (*handflatorna ihop*)  
Den andra är så tjock (*sära ordentligt på handflatorna*)  
Den tredje har så fladdriga sidor (*skaka på händerna*)

Byssan lull, koka kittelen full  
Det hänger tre tavlor på väggen  
Den första hänger rakt (*mätta en tavla*)  
Den andra hänger snett (*vrid på tavlan*)  
Den tredje är rund som en tallrik (*gör en stor cirkel*)

Byssan lull, koka kittelen full  
Det ligger tre korvar i kylan  
Den första är så rak (*höger arm rakt upp*)  
Den andra är så böjd (*böj armen*)  
Den tredje är skuren i skivor (*skär med handen*)

Byssan lull, koka kittelen full  
Det växer tre granar i skogen  
Den första är så hög (*stå upp – händerna rakt upp*)  
Den andra är så låg (*sitt på huk – händerna fortfarande rakt upp*)  
Den tredje är kliven i mitten (*för isär de uppsträckta händerna*)

## Hipp hurra

Text & Musik: Leif Walter, Daniel Lindblom

D  
Har du sett min veva, va? (*Rörelse: veva!*)  
A        D  
jättebra, trallala

Vevar gör jag varje dag  
A        D  
fallerallera  
G  
Vevar gör jag varje da´  
              D  
Är jag ledsen blir jag gla´

Hip, hipp, hipp, hipp, hipp hurra  
A        D  
Vevar varje da´

Har du sett min flaxa, va? (*flaxa med händerna*)

Har du sett min simma, va? (*simma bröst-, rygg- eller frisim*)

Har du sett min hyvla, va? (*hyvla en bräda*)

Har du sett min plocka, va? (*plocka körsbär*)

Har du sett min hoppa, va? (*upp och hoppa*)

Avslut: hurra, hurra, hurra, hurra (*slå uppåt med högernäven på varje hurra!*)

## Bä, bä vita lamm

*A. Tegnér, Warner Chappel Music, Scandinavia*

*Musik:*

D

Bä, bä, vita lamm

A                    D

har du någon ulli-rulli-rull (*rulla med händerna*)

D

Ja, ja, kära barn

A                    D

jag har säcken fulli-rulli-rull (*rulla med händerna*)

G                    D

Helgdagsrock åt far -yeah (*höger arm upp i taket*)

A                    D

och söndagskjol åt mor -yeah (*vänster arm upp i taket*)

G                    D

och två par strumpor

A                    D

åt lille, lille bror -yeah, yeah (*höger/vänster arm upp i taket*)

## Händerna upp

Text & Musik: Leif Walter, Gert Ove Smedlund

*Ställ upp två led mitt emot varandra på några stegs avstånd. Man kommer närmare för varje vers och till sist tar man om varandra.*

D G A D  
Händerna upp, ända upp i taket (*klappa händerna ovanför huvudet*)

D G A D  
Händerna upp, ända upp i taket

G A D  
Händerna ner, ända ner i golvet (*slå handflatorna i golvet*)

G A D  
Händerna ner, ända ner i golvet

Hm A D Hm A D  
Händerna i nacken - Klackarna i backen  
Hm A D Hm/A Hm/A  
Händerna på baken - Haken, haken (*haka ihop händerna med varandra*)

A  
Oxar, hästar, kor och lamm, alla barn tar ett steg fram

D  
Händerna upp, ända upp på vinden (*klappa händerna högre upp*)  
Händerna ner, ända ner i källar'n (*slå lite hårdare i golvet*)  
Kapten Krok med lappen (*håll för ena ögat*)  
Klättrar upp för trappen (*klättra med benen*)  
Lillan suger nappen (*sug på andra handens tumme*)  
Klappen, klappen (*klappa händerna*)  
Lera, dy och slem och slam, alla barn tar ett steg fram.

Händerna upp, ända upp i skorsten.  
Händerna ner, ända ner i jorden.  
Sörpla saft ur koppen (*låtsas dricka saft*)  
Rufsa runt i moppen (*rufsa i håret*)  
Skaka hela knoppen (*skaka samtidigt huvudet*)  
Toppen, toppen (*sätt ihop fingertopparna ovanför huvudet*)  
Läppstift, puder, borste, kam, alla barn tar ett steg fram.

Händerna upp, ända upp i himlen.  
Händerna ner, ända ner i Kina.  
Smederna i smedjan (*låtsas slå med slägga*)  
Smider hela fredan.  
Säg, vad blir det sedan?  
Kedjan, kedjan (*paren länkar ihop sig med armarna*)  
Bäckar, floder, sjö och damm, alla barn tar ett steg fram.  
Nu har alla kommit FRAM!!!



## Små grodorna - Rasta frog mix

Text Trad.

Musik: Trad. arr. Leif Walter, Daniel Lindblom

D  
Små grodorna, små grodorna

A  
är lustiga att se

Små grodorna, små grodorna  
D

är lustiga att se

Ej öron, ej öron  
A  
ej svansar hava de

Ej öron, ej öron  
D  
ej svansar hava de

Ko-ack-ack-ack

Ko-ack-ack-ack  
A  
Ko-ack-ack-ack-ack-kaa

Ko-ack-ack-ack

Ko-ack-ack-ack  
D  
Ko-ack-ack-ack-ack-kaa

Små grisarna...(nöff, nöff)

Små hästarna...(gnägg, gnägg)