

Skidvalla och 7-spring



Texthäfte
CD Skiva:
MTM-CD112
Kassett:
MTM40-112

Sång nr.	Titel	Sida
01	Fingertwist.....	1
02	På gatan där vi bor.....	2
03	Klappa händerna.....	3
04	Var är tummen?.....	4
05	På stranden.....	5
06	Litet hus.....	6
07	Huvud, axlar, knän och tår.....	7
08	Temperaturen.....	8
09	Per 7-spring.....	9
10	Skidvalla.....	10
11	Sune Persson.....	11
12	Bill Haley lock.....	12
13	Önskelistan.....	13
14	Brickflickan Britta.....	14
15	En loppa dog i skogen.....	15
16	Glugg.....	16
17	Västkantsblues.....	17
18	Buffalo Bill.....	18



Fingertwist

(Walter-Smedlund)

Drag en låtsashandduk fram och tillbaka bakom ryggen.

G D
Du som sitter stilla och nöter på din bak
G C
om du tittar upp ska jag visa dig en sak
G D
upp med dina händer och klappa dem så här
G
1-2-3 och fyra, jeansen är så dyra

(Visa båda tummarna, börja vicka från sida till sida)

C
Jag vickar mina tummar åt sidorna så här
G
sedan slickepottarna utan nå' besvär
C G
Alla fingrar vrider sig i twist
A D
twist är ingen tävling i twist blir ingen sist

Jag tittar mig omkring vad tror ni att jag ser
jo massor med twistare som skriker efter mer
fortsätt och twista så får ni som ni vill
den som inte twistar är en ruten sill

Nu är vi röda som hallon allihop
fastän vi är trötta så skallar höga rop
en gång till och en gång till igen
när solen syns på morgon twistar vi väl hem



På gatan där vi bor

(Walter-Smedlund)

Flanera runt i rummet medan verserna sjungs.

Gör det som står efter varje vers.

D Hm G A

Det finns en man som har så brått

D Hm G A

på gatan där vi bor

D Hm G A

han springer jämt till jobbet

D Hm G A

på gatan där vi bor

Det finns en katt som haltar

hon stukade visst tassan sin

(Halta ynkligt)

Tant Ström har vart och handlat

hon har så tunga kassar

(Låtsas bära kassar)

Det bor en man med plommonstop

han går som Charlie Chaplin

(Gå som Charlie Chaplin)

På vintern spar dom pengar

så dom har slutat ploga

(Pulsa i snö)

När drivorna är borta

då kan vi hoppa hage

(Hoppa hage)



Klappa händerna

(Trad. arr. Walter-Smedlund)

G

Klappa händerna när du är riktigt glad

D

klappa händerna när du är riktigt glad

G G7

Du kan också glädja andra

C G7

som på denna jorden vandra

G D G

klappa händerna när du är riktigt glad

Knäpp med fingrarna...

Stampa fötterna...

Slå på dina knän...

Säg hej hej till vännen din som sitter där...

Gör nu alltihop om du är riktigt glad...



Var är tummen?

(Trad. arr. Walter-Smedlund)

C

Var är tummen, var är tummen?

Här är jag, här är jag.

Hur mår du i dag då?

Tack så mycket, bra då.

C G C G C

Spring din väg, spring din väg

Var är pekfingret?

Var är långfingret?

Var är ringfingret?

Var är lillfingret?

Var är alla?



På stranden

(Walter-Smedlund)

Strosa runt och lägg till en rörelse för varje vers.

C Am
Jag gick och leta grejer
 F G
på stranden en dag
 C Am
det var så härligt väder
 F G
och jag kände mig så glad
 C Am
Då fick jag se nå't konstigt
 F G
på böljorna de blå
 C
det var en gammal vinka
 F G
som ingen velat ha
(Vinka med båda händerna)

Vicka *(vicka med höfterna)*
Nicka *(nicka med huvudet)*
Hoppa *(hoppa jamfota)*
Galning *(gal som en tupp)*



Litet hus

(Trad. arr. Walter-Smedlund)

*Version två görs med pyttesmå rörelser,
"knackar" byts ut mot "pickar",
"handen din" byts mot "fingret ditt".*

*Version tre görs med jättestora rörelser.
Hoppa och överdriv! "Handen din" byts mot "foten din".*

D A

Litet hus vid skogens slut (*forma huset i luften?*)

D

Liten tomte tittar ut (*speja*)

A

Haren skuttar fram så fort (*skotta med händerna*)

D

Knackar på dess port (*knacka med handen*)

Hjälp, ack hjälp, ack

G

hjälp nu mig (*för ihop händerna och lägg dem omväxlande mot båda kinderna*)

A D

Annars skjuter jägar'n mig (*låtsasskjut med gevär*)

Hm G

Kom, ja kom i stugan in (*vinka åt dig haren*)

A D

Räck mig handen din (*ta varandra i hand*)



Huvud, axlar, knän och tår

(Trad. arr. Walter-Smedlund)

*Vidrör de kroppsdelar som nämns.
Om man hoppar jämfota blir leken fartigare.*

C G
Huvud, axlar, knän och tår
C G
Huvud, axlar, knän och tår
C F
Ögon, öron, kinden klappen får
G C
Huvud, axlar, knän och tår



Per 7-spring

(Trad. arr. Walter-Smedlund)

Fatta varandras händer och gå runt i ring.

E H7 E
Har du aldrig sett Per 7-spring dansa
E H7 E
Har du aldrig sett Per 7-spring dansa

H7

Du tror han inte dansa kan (*gå in mot ringens mitt*)

E

men han dansar som en verklig man (*gå tillbaka igen och stanna*)
och det var ett... (*höger hand mot höger kind*)

Har du aldrig sett... (*fatta varandra händer och gå runt i ring igen. vid varje ny siffra lägger man till en rörelse*)

- 1 - höger hand mot höger kind
- 2 - vänster hand mot vänster kind
- 3 - höger knä i golvet
- 4 - vänster knä i golvet
- 5 - höger armbåge i golvet
- 6 - vänster armbåge i golvet
- 7 - alla kastar sig raklånga framåt

I version två håller man kvar rörelserna även när man går runt i ringen. Vid varje stopp gör man alla rörelserna från början.



Skidvalla

(Timothy-Walter-Östrand)

C

Det här är en sorglig historia

G

den kanske förstör din aptit

C

I morse när jag steg ur sängen

F

G

så klev jag i pottan med...

Skidvalla valla är bra

G

C

valla var da' sen så glider det bra

Min moster vill bjuda på tårta

hon vill att jag smakar en bit

men dröm om min stora förvåning

när tårtan var fylld utav...

Skidvalla...

I förrgår var jag ut och handla

jag köpte en bil på kredit

men jag föll ju rakt genom golvet

för golvet var lagat med...

Skidvalla...

På vintern är allting så tjusigt

för marken är alldeles vit

Jag åker på bakhala skidor

det glider så dåligt med...

Skidvalla...

Nu är det nog dags att vi slutar

och sager till våran publik:

om ni inte gillar vår visa

så ställ er på huvet i...

Skidvalla...



Sune Persson

(Walter-Smedlund)

E A
Här kommer Sune Persson och är arg
E A
Han spottar, svär och fräser som en varg
E Cissm C
Det får han inte va' han måste snart bli gla'
H7 E
och om vi gör så här blir det nog bra:

H7 E
Kittla näsan med en fjäder (*kittla*)
H7 E
Visa oss i babykläder (*sug på tummen*)
E D Cissm C
Tuscha en mustasch göra en grimasch
H7 E
Ge honom en klapp så blir han gla'.

Här kommer Sunes pappa och är sur.
han vankar av och an som djur i bur.

Här kommer Sunes mamma och är tvär
hon skäller och går på så hon blir skär.



Bill Haley lock

(Walter-Smedlund)

C F C G
Kalle han buggar från morgon till kväll (ja-ja)
C F C G
sjunger och rockar och känner sig säll (o-ja)
C F C G
Frågar man honom varför han gör det (ja-ja)
C F C G
då vet han svaret lita på det (o-ja)

När jag var liten och Elvis var topp (jaja)
tog mor mig till doktorn som var frälst uppå rock (o-ja)
Han stack mig i armen med en grammofonnål (ja-ja)
och sade att: pysen du ska bli idol (o-ja)

F
Vaccinerad med ett grammofonstift och
C
hel tänd på rock (o-ja-ja-ja o-ja-ja-ja)
F G C
Brylkräm i håret och Bill Haley-lock

Åren har gåttsen han lämnade byn (baj-baj)
nu ar han en stjärna som blinkar i skyn (blink-blink)
Gravlax och tungastår jämt på menyn (gott-gott)
visar kalsonger i Vecko-Revyn (oj-då)

Som stjärna i rock har Kalle blitt stor (ja-ja)
rik som ett trollmed spetsiga skor (o-ja)
Han skänker presenter till syster och bror (ja-ja)
skinnpaj åt farsan och hårspray åt mor (o-ja)



Önskelistan

(Walter-Smedlund)

G D
 Pelle skriver lista på sån't han vill ha
 i julklapp utav tomten vill han nog ha nå't bra
 Då minns han strax en trio han sett på TV 1
 där fanns det visst en snubbe som spelte klarinett

C G D G C G

Som han är musikalisk och full utav musik
 vill han nog ha nå't extra att bjuda sin publik
 Det måste vara nånting som rimmar på viol
 Jaha, just det, ni gissar rätt han önskar en fiol

Som nummer tre på listan finns det han önskar mest
 en riktigt härlig goding som pop-stars gillar bäst
 Den kan man spela snyggt på med känsla och med darr
 eller ösa på som sjutton det är en elgitarr

Men nog är det väl nånting som Pelle har glömt bort
 ett riktigt tjugigt instrument av mycket bullrig sort
 Det spelas av Phil Coilins och varje frasig gumma
 på fjärde plats på listan skriver han: en liten trumma

Sen bildar dom orkester där inne på hans rum
 och alla måste vara med nej, ingen får va stum
 Och gör en riktig dänga en poppig riktig sång
 och spelar instrumenten alla på en gång



Brickflickan Britta

(Walter-Smedlund)

G A E H E A E

E

Brickflickan Britta, brickflickan Britta

H7

bländande blåögd bar brickorna bort

brickflickan Britta, brickflickan Britta

E

briljerar med brickor betraktas av Bert

E H E A E

Svarvaren Svenne, svarvaren Svenne

sakkunnigt svarvar cylindrar så snyggt

svarvaren Svenne, svarvaren Svenne

svarvar så snygga cylindrar som sagt

Rörmokarn Rune, rörmokarn Rune

river rappt rostiga rör och reglage

rörmokarn Rune, rörmokarn Rune

raskt reparerar runt rökröksläckage

Städerskan Stina, städerskan Stina

städar så smutsen står som en sky

städerskan Stina, städerskan Stina

stolarna skiner som sol'n - en sån syn

Bagaren Berta, bågaren Berta

bakar bra bullar, brunt bröd bakas bäst

bagaren Berta, bagaren Berta

billiga bullar, brunt bröd, blir det bra?



En loppa dog i skogen

(Trad. arr. Walter-Smedlund)

G

En loppa dog i skogen

D

jag satt på hennes grav

den loppa var mig trogen

G

hon bet mig varje dag



Glugg

(Walter-Smedlund)

Am G Am G :||
Am C
Räven har sin päls - polisen har sin bricka
Am C
trädet har sin rot - kängurun har sin ficka
F Dm
Falun har sin korv - Sverige har sin flagga
G
Piteå har sin palt - och babyn har sin vagg
Am G Am
men ja --- g har min glugg, glugg
G
Glugg glugg glugg glugg glugg glugg glugg glugg

Trumman har sitt skinn
TV:n har sin ruta
gitarren har sin hals
och bilen har sin tuta
klockan har sin fjäder
ankan likaså
renen har sin lapp
och byxan den har två
men jaaaag...

Nålen har sitt öga
borsten har sitt skaft
granen har sin kotte
citronen har sin saft
båten har propeller
lampan har sin glöd
spisen har sin platta
och bagarn har sitt bröd
men jaaaag...

Skidan har sin valla
skridskon har sin egg
glassen har sin kyla
och tavlan har sin vägg
moppen har sin motor
cykeln har pedaler
sparken den har medar
och fötterna sandaler
men jaaaag...



Väggkantsblues

(Walter-Srnedlund-Eriksson)

G

Jag sitter här vid vägen
ser trafiken dra förbi
där kommer det en folkvagn
den surrar som ett bi

C

Jag sitter här bland burkar
gamla tidningar och skröp

G

en lastpall full med hårspray
som ramlat från nåt släp

D

C

D

väggkantsblues luften stinker os

Jag sitter här bland grävlingar
bland rävar och en mus
dom är så konstigt platta
dom fick samma väggkantsblues
Jag sjunger på min väggkantsblues
sjunger om trafik
för varje år vid vägens kant
samlas tusen lik
väggkantsblues, luften stinker os

Men i förrgår morse
tog bensinen slut
alla bilarna dom stanna
med ett sorgset tut
Och förarna i bilarna
dom grät en stilla tår
inte lätt att va' bilist, va
i oljekrisens år
väggkantsblues, luften stinker os



Buffalo Bill

(Walter-Smedlund)

Denna låt är öppen för alla sorters gymnastiska hyss och infall.

Gm F Gm
 F Gm
Cm Gm
Cm Gm
Cm Gm
D