

Greatest Hits

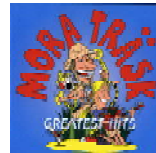


Texthäfte

CD Skiva:

SKRCD 78

Sång nr.	Titel	Sida
1	Tigerjakten.....	1
2	Fader Abraham.....	2
3	Klappa händerna.....	3
4	Goddag.....	4
5	En sjöman for.....	5
6	Vem har tagit min kexchoklad.....	6
7	Honky Tonk.....	7
8	Linda.....	8
9	Ledi' Lörda'.....	9
10	Bä, bä vita lamm.....	10
11	Prinsessan Luktfoot.....	11
12	Sätt ett finger.....	12
13	En kulen natt.....	13
14	Bilarna förr.....	14
15	Lisa.....	15
16	En boll vill bli studsad.....	16
17	Pappa gillar pop.....	17
18	I skolan.....	18
19	Granens barr.....	19
20	Julibarn.....	20
21	Fingertwist.....	21
22	På Zoo.....	22
23	Kaviar - (Cadillac).....	23
24	Glugg.....	24
25	Enfingerklappen.....	25
26	Huvud, axlar, knän och tår.....	26
27	Per Olsson.....	27
28	Lilla Olle.....	28
29	Olympiska spel.....	29
30	Träskliv (Slight Return).....	30



Tigerjakten-(mega bite mix)

Text: L. Walter

Musik: L. Walter - A. Ahlénius - D. Lindbom

*Jaktledaren sitter med ansiktet mot de andra tigerjägarna.
Slå takten mot knäna. Sätt tungan framför nedre tandraden.
Jägarna upprepar vad jaktledaren säger och gör.*

Nu ska vi ut på tigerjakt
vi kommer till nå't gräs
vi kan inte gå runt det,
vi kan inte gå under det
vi måste gå igenom det
ssch ssch (*Slå undan gräset med händerna*)



Vi kommer till ett kärr
eller är det ett träsk
vi kan inte gå runt det
vi kan inte gå under det
för det finns mycke' grodor där
ej öron ej öron ej svansar hava de (*Hoppa små grodorna*)

Vi kommer till ett träd
vi kan inte gå runt det
det är mycket konstigt
vi måste klättra upp i det
(*Klättra med knutna händer som när man tekar*)

Vi tittar oss omkring (*Speja runt*)
vi kan ju inte se nånting (*Ruska på skallen*)
Vi måste klättra ned igen (*Klättra ned*)
Vi kommer till en bro
vi kan inte gå under den
vi kan inte gå UNDER den
vi måste ju gå över den (*Slå med knutna nävar mot bröstet*)

Vi kommer till en grotta
det är alldeles mörkt
vi känner oss omkring (*Känn med händerna i luften*)
vi känner något mjukt (*Stryk det mjuka med händerna*)
vi känner något skönt (*Fortsätt stryk*)
EN TIGER!!!
(*Upprepa alla rörelser fast omvänd ordning*)



Ååååh! Äntligen hemma

Fader Abraham

Text: L. Walter - G.O. Smedlund

Musik: Trad.Arr. L. Walter - D. Lindbom

*Alla sitter på stolar, men låten kan också göras stående
- då blir det mer fart.*

E

Fader Abraham, fader Abraham

H7

fyra söner hade Abraham

och dom åt och drack

och dom drack och åt

E

och sen gjorde dom så här:

Höger hand! (Håll upp höger hand och börja sen slå takten med den mot höger knä)

Vänster hand! (Gör likadant med den också)

Höger fot! (Stampa takten med foten - också!)

Vänster fot! (Och så med vänster)

Huvudet! (Skaka på huvudet samtidigt som allt annat)

Kroppen med! (Hoppa med hela kroppen)





Klappa händerna

Text: Trad

Musik: Trad.Arr. L. Walter - D. Lindbom

G
Klappa händerna när du är riktigt glad

D
klappa händerna när du är riktigt glad

G G7
Du kan också glädja andra

C G7
som på denna jorden vandrar

G D G
klappa händerna när du är riktigt glad

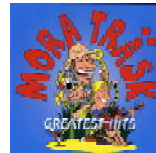
Knäpp med fingrarna...

Stampa fötterna...

Slå på dina knän...

Säg hej hej till vännen din som sitter där...

Gör nu alltihop om du är riktigt glad...



Goddag

Text och Musik: L. Walter - G.O. Smedlund

C F
En elefant ifrån Bombay
G C
Radi-daj-da-di-daj-daj-dej
F
stämde möte med en tjej
G C
Radi-daj-da-di-daj-daj-dej
F C
Hon var så söt, hon hette Elsa
G C
och hon lärde honom hälsa
F C
Dom stod och hälsa i flera dar
G C
Och vi hoppas dom har hälsan kvar (*Hälsa på varandra med snabeln på elefantvis*)

C F G C
Goddag, goddag, goddag, goddag, goddag
F G C
goddag, goddag, goddag, goddag, goddag

Jag vet en pojk i Göteborg
men han är född i Trelleborg
han hade läst i någon spalt
att baciller finns överallt
Så armbågshälsning är hans försvar
för han vill ju ha sin hälsa kvar (*hälsa på varandra med armbågen*)

Jag vet en kis som heter Tor
han var förälskad i sina skor.
Dom var så vackra, dom var av lack,
och dom var röda och hade klack.
Han vände ryggen som till farväl
och sen hälsade han med sin häl (*hälsa på varann med hälen*)

Jag vet en hund i Hudiksvall,
och han var känd för sina skall.
Han satt och hängde uppå ett fik,
då hände något: in kom en tik.
Han sade: "voff" och bjöd på jos,
och sen hälsade dom nos mot nos (*hälsa på varann näsa mot näsa*)

En sjöman for

Text och Musik: L. Walter - G.O. Smedlund - H. Walter

Klappa händerna

C G
En sjöman for till Klappaland
 C
för att lära sig om Klappaland
 G
och när han kom till Klappaland
 C
fick han lära sig om Klappaland

...tick tack (slå på knäna och vrid på huvudet)

...lövtråd (håll armbågarna i axelhöjd och låt, underarmarna hänga rakt ned, händerna skakar som asplöv)

...torkarblad (för armarna som vindrutetorkare framför ansiktet)

...tvättmaskin (gör stora, våldsamma cirklar i luften med båda händerna)

...kattsim (snabbt kattsim framför bröstet)

...shoobi-doo (gör Charleston shoo-bi-doo med båda händerna)

...hej på dig (vinka till kompisarna)

...boxningsmatch (gunga överkropp och huvud från sida till sida och måtta slag mot kinderna)

...tingelingeling (vrid huvudet från sida till sida, himla med ögonen och gör dingsnurrningar vid öronen)

...så minns han ingenting linge-ling...

Vem har tagit min kexchoklad

Text: L. Walter

Musik: L. Walter - G.O. Smedlund

G C G C
Du låg här i morse så ljuvlig och brun
G C D
längst in i skåpet bakom en vas
G C G C
Under några tidningar som jag lagt dit
G C D
jag hade liksom laddat för kalas
C D G Em
Nu står jag här och stirrar och fattar ingenting
C D
där du låg förr finns inte någon kvar

G C
Vem har tagit min kex-choklad?
G D
Vem har tagit min gobit?
G C
Vem har tagit min kex-choklad?
G D
Det här va' inte roligt

Längst ner i frysen i ett paket spenat
inklämd mellan kycklingar och torsk
Där gömde jag dig för kommande behov
jag ville slippa springa till en kiosk

Nu står jag här i natten kartongen gapar tom
Där du låg förr finns inte någon kvar

I bokhyllans rader med halvfranska band
av Nationalencyklopedin
Där ligger du och väntar jag vet du finns där
att trösta mig när suget sätter in

Jag famlar i boken där sidor rivits ut
Där du låg förr finns inte någon kvar



Honky Tonk

Text: Trad.

Musik: Trad.Arr. L. Walter - D. Lindbom

Gör det du sjunger, hoppa på stället hela tiden.

G

Höger ben fram, höger ben bak,

D7

höger ben fram och skaka lite grann

Hoppa runt i ring, dansa honky tonk

G

det var allt för denna gången

Vänster ben...

Höger arm...

Vänster arm...

Magen...

Håret...

Stjärten...



Linda

Text: L. Walter

Musik: L. Walter - G.O. Smedlund

D

Vi har fått en syster och hon heter Linda

A7

hon är väldigt liten och söt, du vet

kinderna är runda, tänder har hon inga

D

hon kan bara krypa men vad gör det

Linda river ner och kladdar när hon äter

A7

sedan när vi leker vill hon va' med

stjärten ser så stor ut för hon har ju blöja

D

under sina byxor som putar ut

A7 D A7

Linda, va' gullig du är

D A7

Linda, va' bra du är här

D A7 D

Linda, det vore så trist utan dig

Tyst nu ska hon sova välling har hon nyss fått

rullgardin är nere och det är mörkt

jag hör hur hon andas undrar vad hon drömmer

kanske är det nåt om nallebjörn

Nu stänger vi dörren sakta och försiktigt

den får inte knarra då vaknar hon

vi ska också sova men först ska vi bada

sedan blir det saga det gillar vi

Morgonsolen skiner i våra blå gardiner

Linda har just vaknat och leker snällt

sen börjar hon skrika blöjorna är blöta

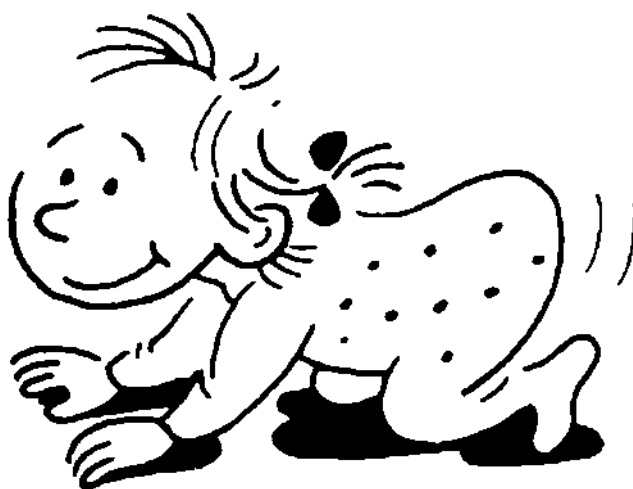
svider kanske lite i stjärten där

När vi ätit frukost vill hon ut i solen

på med overallen och ut på går'n

sanden är så frusen vintern sitter kvar än

men snart kommer solen och tinar den



Ledi' Lörda'

Text: L. Walter

Musik: L. Walter - G.O. Smedlund

A D
Månda' -skrapa och putsa
A E
Tisda' -spackla och kittla
A D
Onsda' -slipa och feja
A E
Torsda' - måla och lacka
Fissm D
Freda' -hämta ut löning
A E
Freda' - äntligen helg
 A D
Ledi' lörda' Ledi' lörda
 A E
Ledi'lörda' och sönda'

 A D
Ledi' lörda' Ledi' lörda
 A E
Ledi'lörda' och sönda'

Månda' -spika och hamra
Tisda' -såga och skruva
Onsda' -borra och hyvla
Torsda' -fila och skarva

Månda' -stoppa trafiken
Tisda' -spana på stan
Onsda' -jaga och haffa
Torsda' -hjälpa små barn

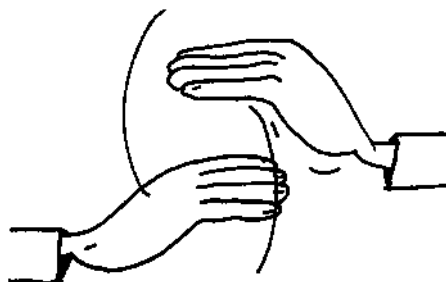
Månda' -svetsa och löda
Tisdag -nita och hamra
Onsda' -passa och rikta
Torsda' -värma och böja



Bä, bä vita lamm

Text och Musik: A. Tegnér (Nordiska Musikförlaget)

D
Bä, bä, vita lamm
A D
har du någon ulli-rulli-rull
D
Ja, ja, kära barn
A D
jag har säcken fulli-rulli-rull
G D
Helgdagsrock åt far -yeah
A D
och söndagskjol åt mor -yeah
G D
och två par strumpor
A D
åt lille, lille bror -yeah, yeah



Prinsessan Luktfoot

Text och Musik: L. Walter

E H7
Vad vill du att jag ska sjunga om
E
kungens krona eller hans kalsong
C#m A
sessans fotsvett eller hennes prins
E H7 E
eller om Erik Karlssons pappa som är stins?
UH!

H7 E
Laaa la-la-la
H7 E
Laaa la-la-la

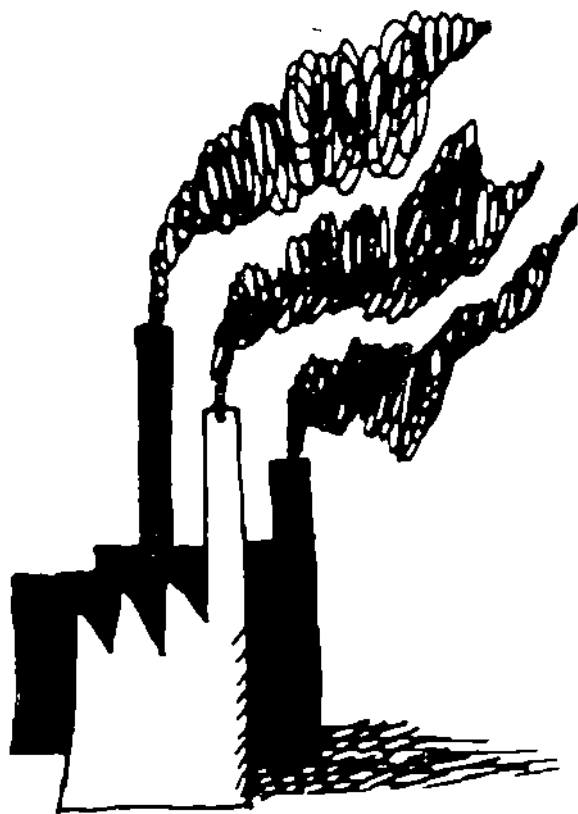
Pengar kan man kanske sjunga om
ska man slösa eller spara dom
sätta in dom på nån rik mans bank
eller spela flipperspel tills man blir pank

Snälla det ska alla flickor va
styggas är ju bara häxorna
alla grabbar vill bli hockeyproffs
men jag vill bara ha en yllehatt med tofs

Nånting måste man ju sjunga om
men just nu så ar min skalle tom
kanske sjunger jag om Lisas tå
eller om gammalt folk i bussen som får stå

Skolan tycker jag så mycket om
aldrig sitta bara lek och sång
alltid gör vi det som fröken sagt
hon är så snäll och därför står i givakt

Ska jag sjunga om familjen Nöjd
Kajsa Bergkvist när hon hoppar höjd
eller om en säck med dynamit
eller om luft från en fabrik som luktar skit
BLÄÄÄH!





Sätt ett finger

Text och Musik: L. Walter - G.O. Smedlund

G

Sätt ett finger

C

G

där smaken slinker in

(Höger hands pekfinger på tungan)

Sätt ett finger

C

G

där smaken slinker in

(vänster hands pekfinger på tungan)

C

D

Sträck upp händerna och vinka

G

Em

titta på en vän och blinka

C

Ja, sätt fingrarna

D

C

där smaken slinker in

(Upp med pekfingrarna i luften och för dom till tungan)

(lukten, ljudet, ljuset, där det kittlar mest ska
göras på en kamrat)

En kulan natt

Text: Trad

Musik: Trad.Arr. L. Walter - D. Lindbom

E

En kulan natt, natt, natt (*håll om dig själv*)

H

min båt jag styrde (*styr en stor ratt*)

på havets vågade, vågade våg (*gör vågor med båda händerna*)

E

så skummet yrde (*slå uppåt med händerna*)

A

och vart jag sågade, sågade såg (*speja*)

E

på havets vågade, vågade våg (*gör vågor*)

H

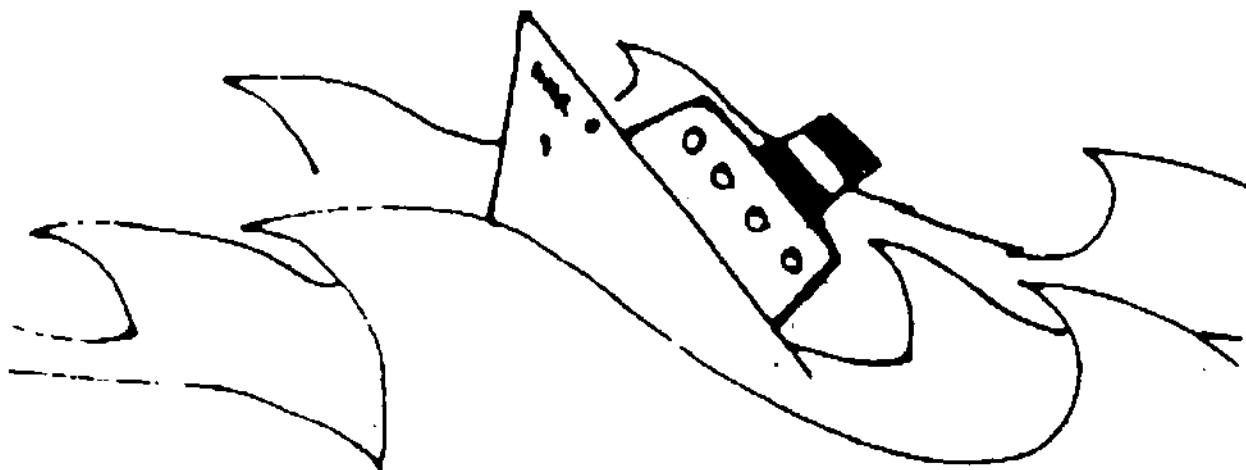
där ner i djupet-e-pet-e-pet-e-pet (*peka nedåt*)

E

en fisk jag såg (*mät upp en jättefisk*)

H C# D# E

och det var DUUUU! (*peka på en kamrat*)



Bilarna förr

Text och Musik: L. Walter - G.O. Smedlund

A

Kommer du ihåg (*styr*)

D A

hur bilarna lät förr?

Kommer du ihåg

D A

hur bilarna lät förr?

E

Dom risslade och rasslade

(*skaka händerna*)

A

fick smörjas varje dag

E

Dom gnisslade och visslade

(*gnugga händerna*)

men funka' riktigt bra

(mellanspel med ljud: D/A/D/A)

E

Det var faktiskt så

(*vifta med pekfingerarna*)

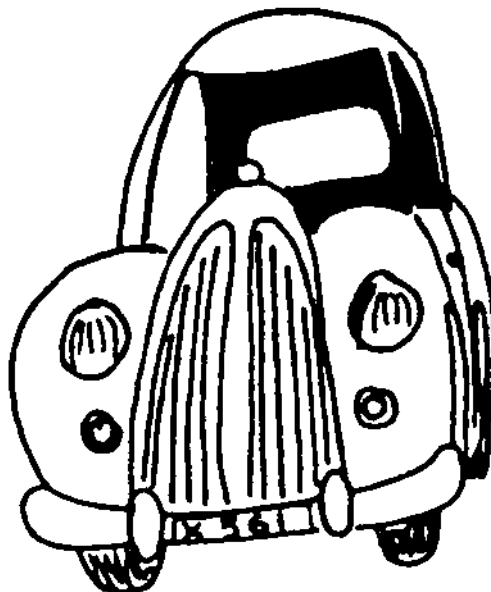
A

som bilarna lät förr

Klockorna (*armbågen rakt ut, underarmen upp och vifta i kors*)

Alla lok (*visa hjulvridningen med armarna*)

Ungarna (*vagga låtsasbarn*)



Lisa

Text och Musik: Å. Walter - H. Smedlund

Klappa med ena handen överst varannan gång.

E
När Lisa klappar händerna
H
klappar hon så här
Hon klappar alltid händerna
både här och där
E
Hon klappar sina axlar
A
hon klappar sina lår
E
Hon klappar sina öron
H A
hon klappar sina tår



När Lisa kammar håret...
När Lisa målar naglarna...
När Lisa torkar disken...
När Lisa borstar tänderna...



En boll vill bli studsad

Text och Musik: L. Walter - G.O. Smedlund

A F#m
En boll vill bli studsad
E A
en bil vill bli körd
F#m
En katt vill bli klappad
E A
en röst vill bli hörd
D E
en båt vill bli seglad
A F#m
en lampa bli tänd
D E
en bok vill bli läst
A
en stek vill bli bränd

Ett plan vill bli fluget
en film vill bli sedd
en häst vill bli riden
en naken bli klädd
en puck vill bli passad
en knapp vill bli knäppt
en läsk vill bli drucken
en fånge bli släppt

Ett bord vill bli dukat
en skatt vill bli gömd
en gång vill bli grusad
en pinsamhet glömd
en ost vill bli äten
en tjej vill bli rädd
en slips vill bli knuten
en blind vill bli ledd

En sång vill bli sjungen
ett ord vill bli sagt
en flöjt vill bli spelad
ett kort vill bli lagt



Pappa gillar pop

Text och Musik: L. Walter - G.O. Smedlund - J. Ricknell - H. Ahlström

A D E
När han kommer hem kvart över fyra

A D E
är han inte särskilt pigg och glad

A D E
Käkar lite mat och läser tidning

A D E
Det är likadant varenda dag

När han duschat av sig jobb och resa
syns en liten glimt i ögonvrån
Plockar fram ett lack med pop ur backen
och sen blir det liv i grammofon

A D A
Pappa, pappa gillar pop
E

pappa gillar, gillar pop

A D A

pappa, pappa gillar pop

A E A/D/A/E7

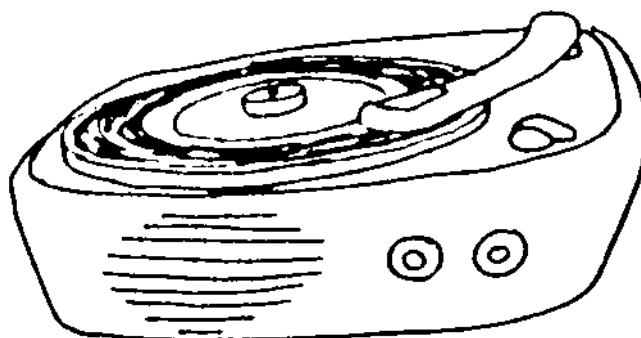
pappa gillar - gillar pop

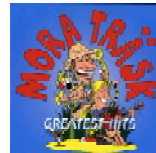
I en gammal koffert upp på vinden
har han gömt sin gamla elgitarr
Och den tar han fram en gång i veckan
öser på och ruskar på sitt barr

(solo Hm E Fissm Cissm Hm E Fissm E)

När han läser tidning i fåtöljen
lyssnar han på P3 hela ti'n
Foten går i takt med bas och trummor
och han visslar med i melodin

(vissling plus dubbelrefräng)





I skolan

Text och Musik: L. Walter - G.O. Smedlund

Börja sittande.

A-dur

I skolan lärde vi:
Handen upp!
Håll er tyst! (*pek fingret för munnen*)
Res er upp!
Sätt er ner!
Läs en bok! (*håll handflatorna som en bok*)
Niga fint!
Bocka fint!
Snurra runt!
Slut för i dag och tack för i dag!
(*pojkar på bockar och flickor på niger*)



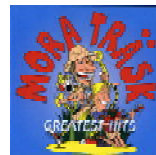
Granens barr

Text och Musik: L. Walter - G.O. Smedlund

Rörelser: sätt upp rätt antal fingrar, stick kompisen

A
Granens barr
E
dom är så korta
A
sitter ett och ett
Tallens barr
E
dom är så långa
A
sitter två och två
D
Enens barr är korta
A
sitter tre och tre
E
Men alla har en sak gemensamt
A
DOM STICKS!





Julibarn

Text: L. Walter

Musik: L. Walter - G.O. Smedlund

C G
Fjärdarnas blänk
C G
Vågornas stänk
C F G
Barnen som plaskar omkring
F G
Segla och ro
F G
Tycka och tro
F C G
Tänka på mest ingenting

C G F G
Nakna fötter i sanden
C G F G
Vita snäckor i handen
C
På landet
 G F G
långt ifrån stan
C
Julibarn

Ligga på rygg
Flugor och mygg
Molnen som glider förbi
Sommarljum vind
smeker min kind
Känna sig ledig och fri

Am G
Hon fångar en groda i dammen
Am G
vid hagen där smultronen finns
Am G
Hon pussar den tar den i famnen
Am F G
Kanske blir han till en prins



Fingertwist

Text och Musik: L. Walter - G.O. Smedlund

Drag en låtsashandduk fram och tillbaka bakom ryggen.

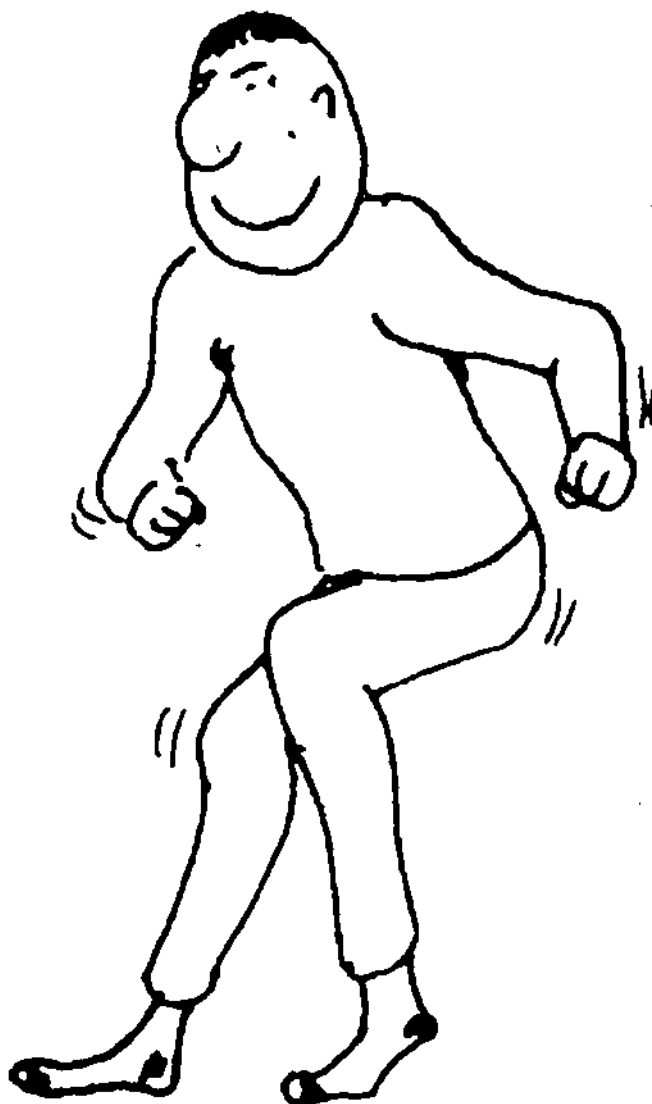
G D
Du som sitter stilla och nöter på din bak
G C
om du tittar upp ska jag visa dig en sak
G D
upp med dina händer och klappa dem sa här
G
1-2-3 och fyra, jeansen är så dyra

(Visa båda tummarna, börja vicka från sida till sida)

C
Jag vickar mina tummar åt sidorna så här
G
sedan slickepottarna utan nå' besvär
C G
Alla fingrar vrider sig i twist
A D
twist är ingen tävling i twist blir ingen sist

Jag tittar mig omkring vad tror ni att jag ser
jo massor med twistare som skriker efter mer
fortsätt och twista så får ni som ni vill
den som inte twistar är en ruten sill

Nu är vi röda som hallon allihop
fastän vi är trötta så skallar höga rop
en gång till och en gång till igen
när solen syns på morgon twistar vi väl hem



På Zoo

Text och Musik: L. Walter

*Djuren ni ska härma mellan verserna är finsk tupp,
afrikanskt lejon, rysk varg,spansk åsna*

C F C F
Kom allihopa vi ska gå på zoo
C F C F
zoo, zoo, vi ska gå på zoo
C F C F
pappa följer med oss också ska ni tro
C F C F
zoo, zoo, vi ska gå på zoo

G
På zoo
kan man göra vad man vill och lite till

C
På zoo
kan man titta på en jättekrokodil

G
På zoo
kan man mata alla sälarna med sill

C
På zoo

Kom allihopa apan äter gröt
spiller på vakten så att han blir blöt

Kom allihopa se en antilop
den står och kissar i en liten grop

Kom allihopa titta på en struts
skallen i marken, står och käkar smuts

Kom allihopa lejonet har rymt
hem till Afrika, zoo det var för grymt

Nu är vi trötta nu vill vi gå hem
Men nästa vecka kommer vi igen



Kaviar - (Cadillac)

Text: L. Walter

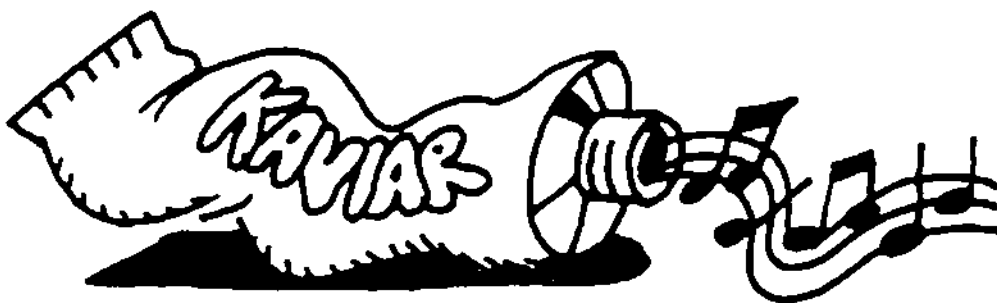
Musik: Brown - Gibson - Mallet - Johnsson (Sweden Music)

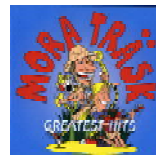
G
Min baby drog upp en helt ny kaviar
C G
min baby drog upp en Kalles kaviar
D7
det har hon haft på mackan
C G
alla sina dar

D7 G
Ooooo - kaviar jeeee - kaviar
C G
ooooo - kaviar jeeee - kaviar
D7 C G
ooooo- kaviar kaviar

Kalles, Kalles, Kalles kaviar
smaken har hon ärvt utav sin far
om ni vill'na nåt
så skriker hon till svar:

Tusen tuber härlig kaviar
fanns i skafferiet hos min far
dom tog slut
på bara några dar





Glugg

Text och Musik: L. Walter - G.O. Smedlund

Am G Am G :||
Am C
Räven har sin päls - polisen har sin bricka
Am C
trädet har sin rot - kängurun har sin ficka
F Dm
Falun har sin korv - Sverige har sin flagga
G
Piteå har sin palt - och babyn har sin vagga
Am G Am
men ja --- g har min glugg, glugg
G
Glugg glugg glugg glugg glugg glugg glugg glugg

Trumman har sitt skinn - TV:n har sin ruta
gitarren har sin hals - och bilen har sin tuta
klockan har sin fjäder - ankan likaså
renen har sin lapp - och byxan den har två
men jaaaag...

Nålen har sitt öga - borsten har sitt skaft
granen har sin kotte - citronen har sin saft
båten har propeller - lampan har sin glöd
spisen har sin platta - och bagarn har sitt bröd
men jaaaag...

Skidan har sin valla - skridskon har sin egg
glassen har sin kyla - och tavlan har sin vägg
moppen har sin motor - cykeln har pedaler
sparken den har medar - och fötterna sandaler
men jaaaag...

Enfingerklappen

Text och Musik: L. Walter - G.O. Smedlund

Visa ett finger på varje hand, börja klappa

D G
Enfingerklappen. enfingerklappen

A D
enfingerklappen är lätt, lätt, lätt

D G
Enfingerklappen, enfingerklappen

A D
enfingerklappen är lätt

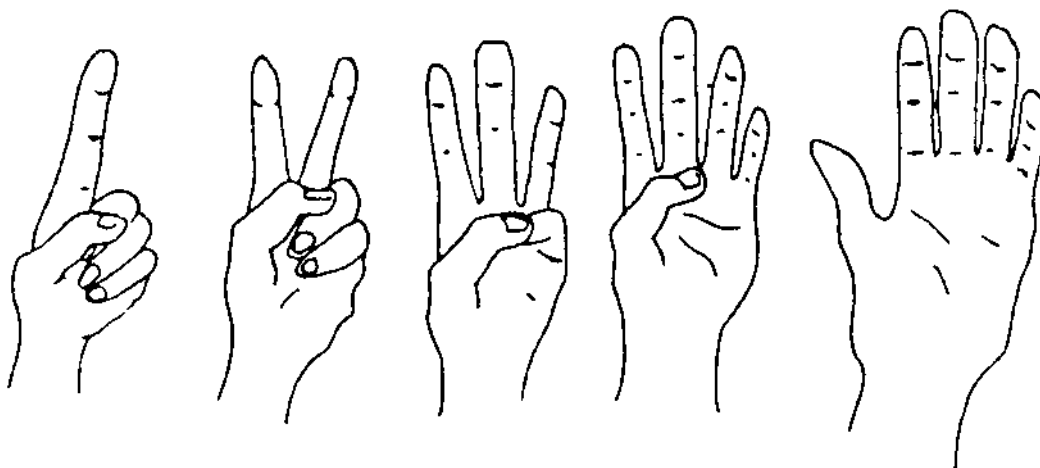
Tvåfingerklappen . . . *(visa två fingrar, börja klappa)*

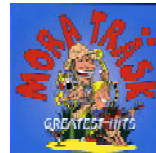
Trefingerklappen . . .

Fyrfingerklappen . . .

Femfingerklappen . . .

Hoppareklappen . . . *(res er upp och hoppa)*





Huvud, axlar, knän och tår

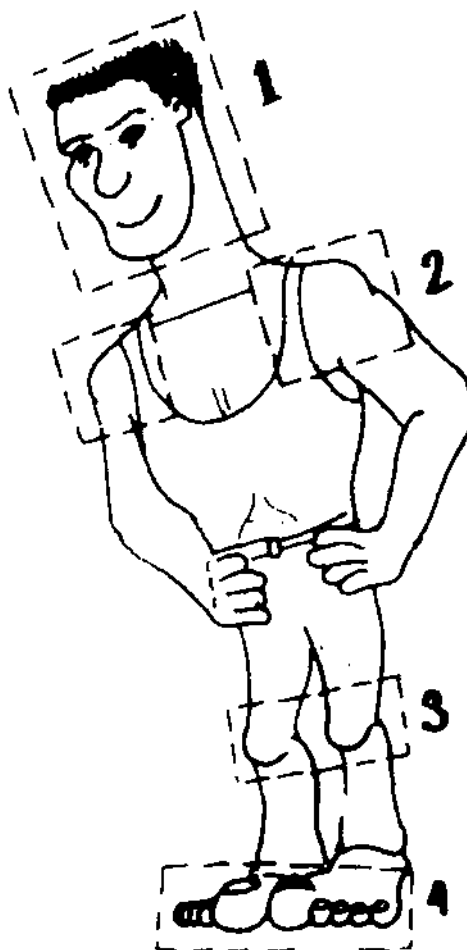
Text: Trad

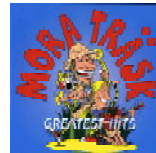
Musik: Trad.Arr. L. Walter - D. Lindbom

Vidrör de kroppsdelar som nämns.

Om man hoppar jämfota blir leken fartigare.

C G
Huvud, axlar, knän och tår
C G
Huvud, axlar, knän och tår
C F
Ögon, öron, kinden klappen får
G C
Huvud, axlar, knän och tår





Per Olsson

Text: Trad

Musik: Trad.Arr. L. Walter - D. Lindbom

A D A
Per Olsson han hade en bonnagård

E A
ian-lian-lej

D A
och på den gården fanns det en ko

E
ian-lian-lej

A
och det var mu-mu här
det var mu-mu där
här mu, där mu
här var det mu

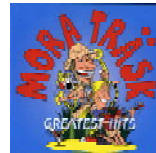
D A
Per Olsson han hade en bonnagård

E A
ian-lian-lej

...och på den gården fanns det en gris
(nöff, nöff)

...och på den gården fanns det en häst
(gnägg, gnägg)

...och på den gården fanns det ett får
(bää, bää)



Lilla Olle

Text: Trad

Musik: Trad.Arr. L. Walter - D. Lindbom

F C7
Lilla Olle i skogen
F
mellan träden han vandrar (speja!)
C7
då plötsligt så ser han (peka!)
F
en jättestor björn (håll ut armarna STOOORT)
C7
Åååååååå (Händerna uppåt)
F C7
Hålla-la-tji-hi Å-hålla-la-tji-ho (Knäklapp, handklapp tummarna över axlarna)
Sssch ssch ssch (vifta hotfullt med ramarna)

C7 F
Hålla-la-tji-hi Å-hålla-la-tji-ho
Sssch ssch ssch
F C7
Hålla-la-tji-hi Å-hålla-la-tji-ho
F C7
Hålla-la-tji-hi-å-ho

Sen träffar Olle på:
...en padda så stor (kväk kväk kväk)
...en jättestor hund (voff voff voff)
...en jättesnygg tjej (vissla 3 gånger)



Olympiska spel

Text: L. Walter

Musik: L. Walter - G.O. Smedlund

Hm E
Vi ska ha olympiad det är fina grejer
Hm E
invigning med stor parad sportgrabbar och tjejer
D A
Vi ska ha olympiskt bål som tänds av någon stor idol
Hm E
Folket stämmer upp ett vrål när han kommer i sin overall
G Fiss7sus4 Hm
- Det kan aldrig va fel med olympiska spel
E
Neeeej
G Fiss7sus4
- Det kan aldrig va fel med olympiska spel

Det kommer många stjärnor hit från alla håll i världen
Efter många år av slit mot Spelen ställs nu färden

Vi bygger upp en helt ny stad Det gör idrottsmannen glad
Han får bo i snygg barack sätter världsrekord som tack

Inge´doping, inge´ fix, inge´ fusk och inge´ trix
inga kix av nål som sticks nix nix nix till trimningsmix

Alla springer allt dom tål och svettas så det stänker
Den som kommer först i mål får guldmedalj som blänker
Kasta stövel, hoppa säck plockepinn och simma näck
tvätta, hänga upp på streck köra bil med blanka däck

Turister kommer hit i flock laddade med pengar
Handelsmannens börs blir tjock Hotellen hyr ut sängar
Alla köper korv och glass Tio spänns entré på dass
Alla trivs och skakar tass Olympiad i stora lass



Träskliv (Slight Return)

Text: L. Walter

Musik: L. Walter - G.O. Smedlund

Solen har gått ner
för knegare och kung
Lamporna är släckta
och dimman ligger tung

Vi sitter på verandan
i skenet av ett ljus
Plinkar på gitarrer
och sjunger lite blues

Grodorna i vattnet
håller en konsert
Det kväker och det bubblar
både här och där

Och gubben upp' i månen
önskar oss godnatt
Ljuset brinner ut
vi gäspar lite matt

